

# LICENCIATURA EN ARTES ESCÉNICAS: ACTUACIÓN

Formar Licenciados en Actuación con un amplio conocimiento de los procesos creativos y el quehacer escénico del actor, así como de los principios de dirección escénica, gestión y producción de proyectos artísticos y enseñanza del teatro en nivel básico y medio superior; con la finalidad de formar actores críticos que puedan desempeñarse sólidamente en la interpretación, desarrollen propuestas que contribuyan a la renovación de la escena con compromiso social, ético y humanista.

## PERFIL DEL ASPIRANTE

- Disposición para el trabajo colaborativo.
- Sensibilidad
- Capacidad creativa
- Responsabilidad y autodisciplina en el estudio
- Compromiso social
- Deseo de comunicar
- Disposición para la expresión personal, contacto y desinhibición



## PLAN DE ESTUDIOS



**8 SEMESTRES**

**PLAN 2020**

**1**

El actor y su trabajo expresivo  
Recursos y habilidades vocales  
Acondicionamiento físico para el actor  
Esquema corporal, percepción y acción expresiva  
Teatro y sociedad  
Historia del arte y de la cultura I  
Contexto social de México y el mundo  
Programa Institucional de Formación Humanista  
Programa Institucional de Lenguas Extranjeras

**2**

Creación de la ficción  
Recursos y habilidades vocales del actor  
Danza clásica I  
Movimiento de expresión dramática  
Teatro Grecolatino  
Apreciación de la actuación en cine  
Historia del arte y la cultura II  
Redacción para las artes escénicas  
Programa Institucional de Formación Humanista  
Programa Institucional de Lenguas Extranjeras

**3**

Introducción a la creación de personaje  
La voz para la escena  
Danza clásica II  
Movimiento escénico  
Teatro Isabelino y siglo de oro  
Teoría dramática I  
Marco jurídico de la cultura y el arte  
Filosofía del arte  
Programa Institucional de Formación Humanista  
Programa Institucional de Lenguas Extranjeras

**4**

Creación del personaje  
La voz del personaje  
Danza contemporánea  
Acrobacia en piso  
Teatro novohispano, neoclasicismo y romanticismo  
Teoría dramática II  
Desarrollo de Emprendedores  
Pedagogía didáctica  
Programa Institucional de Formación Humanista  
Programa Institucional de Lenguas Extranjeras

**5**

Creación de personaje realista  
Herramientas psicológicas para la creación del personaje  
Acrobacia aérea  
teatro moderno y contemporáneo  
Taller de dramaturgia  
Apreciación musical  
Introducción a la dirección escénica  
Diseño e implementación de programas  
Programa Institucional de Servicio Social (curso de introducción)

**6**

Creación de personaje no realista  
Herramientas y recursos del actor  
Iniciación al canto  
Combate escénico  
Teatro mexicano  
Introducción a la producción escénica  
Dirección escénica  
Didáctica del teatro<sup>1</sup>  
Optativa profesionalizante<sup>1</sup>  
Programa Institucional de Servicio Social

**7**

Laboratorio de puesta en escena final  
Actuación frente a cámaras  
Canto  
Mantenimiento y entrenamiento del actor  
Nuevas dramaturgias y teatralidades  
Ética profesional  
Producción escénica para la puesta en escena final  
Práctica de la docencia del teatro<sup>2</sup>  
Programa Institucional de Servicio Social  
Programa Institucional de Prácticas Profesionales (Curso de Introducción)

**8**

Puesta en escena final<sup>3</sup>  
Producción ejecutiva  
Análisis del espectáculo  
Actuación frente a cámaras  
Optativa profesionalizante II

## CAMPO DE TRABAJO

El Licenciado en Actuación podrá desempeñarse en instituciones del sector público, privado u organismos no gubernamentales y civiles de arte y cultura, tales como : grupos y compañías de teatro estatal y nacional, agencias publicitarias y productoras, promotoras de eventos, empresas cinematográficas y video, canales de televisión estatal y nacional (abierta, de paga y en línea), radiodifusoras y empresas propias, así como en la impartición de clases o talleres de teatro en escuelas de educación básica y medio superior públicas o privadas; o bien de manera independiente.



**www.uaa.mx**

**CENTRO DE LAS ARTES Y LA CULTURA:** Departamento de Artes Escénicas y Audiovisuales, Juan de Montoro # 227 Zona Centro, Aguascalientes. ————— Teléfono: 449 910-74-00 Ext: 58106

**DEPARTAMENTO DE ORIENTACIÓN EDUCATIVA:**  
Edificio 56, planta alta ————— Tel: 449 910-74-38  
E-mail: orientacion\_educativa@correo.uaa.mx



**UNIVERSIDAD AUTÓNOMA  
DE AGUASCALIENTES**